

# 商丘学院文件

校行发〔2019〕68号

---

## 商丘学院关于开展2019年度教师板书设计与书写大赛的通知

各二级学院、行政各处室（中心）：

板书书写是教师必须具备的教学基本技能，也是现代媒体不可替代的重要教学手段。为进一步提升我校教师的教学素养，夯实教学基本功，强化教师板书书写意识，搭建教师交流学习的平台，本着“以赛促学，以赛促教，以赛促研”的宗旨，学校将举办教师板书设计与书写大赛。现将有关事项通知如下：

### 一、组织机构

本次“教师板书设计与书写大赛”由教师发展中心主办，教务处和教学促进办公室协办，成立商丘学院2019年度“教师板书

设计与书写大赛”评选委员会，由相关部门领导、专家、教授组成，研究决定评选过程中的相关事宜和组织工作。

商丘学院 2019 年度“教师板书设计与书写大赛”评选委员会，简称“板书大赛评委会”，组成如下：

**主任 委员：** 单伟龙

**副主任委员：** 潘一展 李淑萍

**委 员：** 李喜贵 吴 锐 侯江涛 姜德刚 王贞纯  
刘艳秋 吕志远 郑永格 王丽君 吴 慧

“板书大赛评委会”下设办公室，办公室设在教师发展中心，办公室主任由潘一展兼任，“办公室”负责协调评选委员会评选相关工作事宜。

## **二、参赛对象**

商丘学院所有教师。参赛教师分为两组：A 组为 45 周岁以下教师组；B 组为 45 周岁以上教师组。

## **三、参赛形式及内容**

（一）形式：本次大赛采取初赛、决赛的方式进行，初赛由各教学单位自行组织安排；决赛由“板书大赛评委会”统一组织安排。

（二）内容：初赛时间不限，教师自选一段完整的教学内容或一个知识点，在任意教室一块黑板（白板）上进行板书设计展示，经本单位评选后拍照留存。

## **四、比赛时间和地点**

初赛：时间、地点由各教学单位自行安排。

决赛：2019年4月26日（周五）15:00-17:00，在阶梯13-阶梯16教室举行，主会场设在阶梯16教室。

## 五、板书设计要求

### （一）目的明确

板书设计要目的明确，合理定位，符合教学目标要求，重点、难点突出。

### （二）有针对性

板书设计应针对教材内容的特点，帮助和引导学生理解和领会教学内容。

### （三）高度概括

板书必须简明、醒目、凝练、集中。

### （四）结构清晰

板书布局合理、构思严密，富有逻辑性和条理性。

### （五）示范作用

板书要求准确、工整、清晰、美观，用语准确、简洁、生动。在准确体现内容的前提下，富有形象性和艺术性。

### （六）计划周密

对整个板书内容呈现的时间和步骤要进行计划，要与教学内容紧密配合（如何突出重点、如何具有条理性、如何形成整体等）；要对黑板的板面加以计划（如题目的位置、基本板书的位置、辅助板书的位置安排合理等）。

### （七）风格创新

板书风格多样、创新、个性突出。

## 六、比赛办法和流程

### （一）初赛

各教学单位自行组织本部门教师进行比赛，赛后按要求择优推荐人选进入学校决赛，同时上报该教师的电子版板书照片至“板书大赛评委会”办公室，由“板书大赛评委会”组织评比，本项评分成绩占总成绩的 50%。

### （二）决赛

进入决赛的教师需提前抽签决定参赛顺序，比赛时将自己的抽签号写在白板/黑板的左上角。然后，将抽到的内容书写在指定区域，书写时间为 5 分钟，书写完毕后参赛选手需安静退场，由评委评分，本项评分成绩占总成绩的 50%。初赛和决赛成绩的总和为该参赛教师的最终成绩。

## 七、比赛规则与要求

（一）请各位青年教师认真准备，积极参与，各教学单位按要求组织初赛，并于 2019 年 4 月 17 日（周三）下午 17:00 之前将报名表（见附件 1）以及进入决赛教师的电子版板书照片传至 jsfzxx@sqxy.edu.cn。

（二）本次比赛评分标准参照“商丘学院教师板书大赛”评分标准（见附件 2）。

（三）参赛教师在比赛中要尊重评委，遵守赛场纪律，做到

诚实守信，不得顶替，不得造假。比赛过程中若有争议可向评委会反映。

（四）比赛过程中场内人员要关闭手机或调至静音，保持安静，不得随意走动。

（五）参赛教师在比赛过程中可自由选择使用黑板或者白板。

（六）请各教学单位组织教师观摩比赛。

## 八、奖项设定

本次板书比赛 A、B 组分别设一等奖 3 名、二等奖 6 名、三等奖若干名。

## 九、名额分配

各教学单位在本单位初赛的基础上各组分别推荐 1-2 名优秀选手参加决赛。

## 十、未尽事宜，由组委会负责解释。

- 附件：1. 商丘学院教师板书大赛报名汇总表  
2. 商丘学院教师板书大赛评分标准



附件 1

## 商丘学院教师板书设计与书写大赛报名汇总表

序号	组别	所在教学单位	姓名	出生年月	课程名称
1					
2					



## 附件 2

# 商丘学院教师板书设计与书写大赛评分标准

评价项目	评价标准	分值
目的明确	板书设计要有明确的目的，定位合理、方向明确，符合教学目标要求，重点、难点突出。	10
有针对性	板书设计应针对教材内容的特点，帮助和引导学生理解和领会授课内容；针对学生的特点，对于低年级的学生可多带一些形象性的特点，对高年级的学生则可以突出逻辑性的特点等。	10
高度概括	板书必须简明、醒目、凝练、集中。	15
结构清晰	板书布局合理、构思严密，富有逻辑性和条理性；既体现了教材及编者有条不紊的思路，又表现了参赛者授课井然有序的教學思路，对指导学生起到应有作用；板书构思、构图自然巧合、妙趣横生，给人以美感。	20
示范作用	板书要求准确、工整、清晰、美观，板书书写规范、版面整洁；用语准确、简洁、生动。在准确体现内容的前提下，富有形象性和艺术性。	20
计划周密	对整个板书的内容在课堂上呈现的时间和步骤要进行计划，要与教学内容紧密配合（如何突出重点，如何具有条理性，如何形成整体等）；要对黑板的板面加	20

	以计划，（如题目的位置、基本板书的位置、辅助板 书的位置安排合理等）。	
风格创新	板书风格多样、创新、个性突出。	5
<b>总分</b>		<b>100</b>

